

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ТЕРНОВСКОГО РАЙОНА
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ

ПРИКАЗ

№ 237

от 16.12.2021 года.

«О проведении районного конкурса
«Педагог года – 2022».

В соответствии с планом работы отдела по образованию и делам молодежи администрации Терновского муниципального района на 2022 год, в целях выявления талантливых, творчески работающих педагогов, а также распространения педагогического опыта

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести районный конкурс «Педагог года – 2022» в период с 20 декабря 2021г. по 4 февраля 2022 г.
2. Утвердить положение и порядок о проведении районного конкурса «Педагог года – 2022» (приложение 1,2).
3. Утвердить состав жюри конкурса и смету расходов (приложение 3,4).
4. Руководителям образовательных учреждений провести организационную работу по выявлению талантливых, творчески работающих педагогов и обеспечить их участие в конкурсе.
5. Ведущему специалисту бухгалтерии (Осницкая Т.В.) обеспечить финансовое исполнение сметы расходов на проведение районного конкурса «Педагог года – 2022».
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель отдела по образованию
и делам молодежи



М.А.Сухорукова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального конкурса
«Педагог года-2022»

Муниципальный конкурс «Педагог года» проводится в рамках традиционного Всероссийского конкурса. Конкурс способствует развитию профессиональных контактов, внедрению новых технологий в организацию образовательного процесса, поддержке творчески работающих педагогов, утверждению приоритетов образования в обществе.

Конкурс проводится отделом по образованию и делам молодежи администрации Терновского муниципального района Воронежской области, образовательными учреждениями.

I. Цели и задачи конкурса

Основной целью конкурса является повышение результативности образовательного процесса.

Основные задачи конкурса:

- расширение диапазона профессионального общения; повышение социальной активности педагога;
- распространение педагогического опыта, порождающего новое содержание, методы, формы организации образовательного процесса;
- выявление талантливых педагогов, создание условий для их самореализации, поддержка и поощрение лучших;
- повышения престижа и статуса педагога в обществе, формирование общественного представления о педагоге-новаторе.
- выявление талантливых педагогов, обобщение и распространение их передового опыта.

II. Участники конкурса

Принять участие в конкурсе могут:

- педагогические работники образовательных учреждений, реализующие общеобразовательные программы;
- воспитатели дошкольных образовательных учреждений;
- педагоги дополнительного образования.

III. Оргкомитет муниципального конкурса

Для организационно-методического обеспечения проведения муниципального конкурса создается оргкомитет конкурса.

Оргкомитет конкурса:

- обеспечивает информацию об объявлении конкурса;
- устанавливает процедуру проведения конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- определяет требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс;
- утверждает состав жюри конкурса и регламент его работы;
- определяет порядок, форму, место и дату проведения конкурса;
- определяет порядок финансирования конкурса.

IV. Жюри муниципального конкурса

В целях оценки достижений в профессиональной и общественно-педагогической деятельности участников муниципального конкурса «Педагог года» и выбора его победителя и призеров создается жюри конкурса, в состав которого

включаются педагоги, методисты, победители предыдущих конкурсов, представители общественности.

Жюри муниципального конкурса оценивает выполнение участниками всех конкурсных заданий I этапа конкурса для создания целостного представления о своеобразии педагогической деятельности конкурсанта.

Состав жюри конкурса и порядок проведения утверждаются приказом отдела по образованию и делам молодежи администрации Терновского муниципального района.

V. Поощрение победителей конкурса

По результатам конкурса определяются победители в номинациях:

- «Учитель года»;
- «Воспитатель года»;
- «Гражданские и демократические ценности в образовании»;
- «В гармонии с профессией»;
- «Творец детской души»;
- «За увлеченность и умение увлечь»;
- «В постоянном творческом поиске»;
- «Сердце отдаю детям»;
- «Верность избранной профессии»;
- «Лучшие традиции в образовании»;
- «Самый творческий учитель»;
- «Вдохновение и педагогический артистизм»;
- «Мастер своего дела»;
- «Творчество и эрудиция».

Победители конкурса награждаются грамотами и ценными подарками.

**Приложение №2 к приказу
отдела по образованию и ДМ
№237 от 16.12.22 г.**

Порядок проведения муниципального конкурса «Педагог года – 2022»

С 20 декабря 2021 года по 4 февраля 2022 года состоится муниципальный конкурс «Педагог года – 2021».

Каждый участник представляет в оргкомитет до **14 января 2022 г.** следующие документы:

- заявка на участие в конкурсе (форма №1) электронный вариант;
- заявка на проведение учебного занятия (форма №2) электронный вариант;
- информационная карта участника (форма №3) электронный вариант;

Конкурс проводится в три тура:

Конкурсное испытание «Цифровой образовательный ресурс»

Цель: выявление и оценка инфокоммуникационных компетенций конкурсанта в области создания и использования цифровых образовательных ресурсов.

Задача:

- выявить и оценить практические умения конкурсанта в подборе цифровых образовательных ресурсов сети интернет в соответствии с решаемой профессиональной задачей;

- выявить и оценить практические умения конкурсанта в разработке дидактических материалов с использованием цифровых образовательных ресурсов и интернет-сервисов, необходимых для организации и осуществления образовательной деятельности.

Формат проведения конкурсного испытания.

Создание цифрового интерактивного ресурса по любой теме с использованием цифровых образовательных ресурсов и интернет-сервисов.

Оценка конкурсного испытания.

Оценку конкурсного испытания в дистанционном режиме осуществляют члены жюри по утвержденным критериям. Оценка каждого из экспертов выставляется в экспертный лист.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям с использованием бинарной шкалы «Да/Нет». Соответствие конкретному показателю отмечается в графе «да» (1 балл), несоответствие – в графе «нет» (0 баллов)

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Цифровой образовательный ресурс» – **25 баллов**.

Итоговая оценка за данное конкурсное испытание для каждого конкурсанта определяется как среднее арифметическое баллов, выставленных каждым экспертом.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Цифровой образовательный ресурс»

Критерии оценивания конкурсного испытания «Цифровой образовательный ресурс»	Баллы	
	Да (1)	Не т (0)
Блок 1. Разработка и представление проекта цифрового образовательного ресурса		
1.1. Умение проектировать и представить проект		
1.1.1 формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты проекта		
1.1.2. определяет содержание проекта в соответствии с темой, целью, задачами и планируемыми результатами проекта		
1.1.3. определяет ресурсное обеспечение реализации проекта		
ИТОГО		
Блок 2. Создание цифрового образовательного ресурса		

I тур – «Интернет-ресурс»: «Методическая мастерская», «Цифровой образовательный ресурс». Для учителей образовательных учреждений и педагогов дополнительного образования.

Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель конкурсного испытания: демонстрация участником методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление участником Конкурса эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современным социокультурными тенденциями развития образования. Презентация должна содержать не более 15 слайдов. Для представления методических материалов участником Конкурса использует собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице в социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Порядок оценивания конкурсного испытания.

Оценивание производится по трем критериям. Каждый критерий включает 4 показателя, раскрывающих содержание критерия. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 21 балл. Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Методическая мастерская».

1. Актуальность и результативность:
 - 1.1. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики. Учитывает в своей педагогической деятельности социокультурные тенденции развития образования.
 - 1.2. Анализирует и учитывает конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария.
 - 1.3. Ориентирован на результативность и продуктивность при использовании методов и приемов работы.
 - 1.4. Демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную практику, направленную на поддержку мотивации, интереса, субъектности обучающихся.
2. Творческий подход, научная корректность и методическая грамотность в представлении опыта (в том числе в использовании электронных средств обучения).
 - 2.1. Демонстрирует творческий подход в профессиональной деятельности, способность к преобразованию своего опыта в зависимости от особенностей ситуации.
 - 2.2. Обосновывает целесообразность применяемых методов, приемов, средств (в том числе в использовании электронных средств обучения) при представлении своего педагогического опыта.
 - 2.3. Точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии.
 - 2.4. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов.
3. Информационная культура:
 - 3.1. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами).
 - 3.2. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии
 - 3.3. Эффективно и обоснованно использует невербальные средства коммуникации;
 - 3.4. Демонстрирует эрудицию и другие профессионально значимые личностные качества.

3.1.1. осуществляет анализ собственной деятельности по созданию цифрового образовательного ресурса с учетом оценки прогнозируемой результативности		
3.1.2. осознает и объясняет необходимость корректировки проекта по итогам самоанализа его прогнозируемой результативности		
	ИТОГО	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	

Для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

«Интернет-ресурс»: «Методическая мастерская», «Педагогическая находка».

Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель конкурсного испытания: демонстрация участником методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление участником Конкурса эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современным социокультурными тенденциями развития образования. Презентация должна содержать не более 15 слайдов. Для представления методических материалов участником Конкурса использует собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице в социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Порядок оценивания конкурсного испытания. Оценивание производится по трем критериям. Каждый критерий включает 4 показателя, раскрывающих содержание критерия. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 21 балл. Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Методическая мастерская».

1. Актуальность и результативность:

1.1. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики. Учитывает в своей педагогической деятельности социокультурные тенденции развития образования.

1.2. Анализирует и учитывает конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария.

1.3. Ориентирован на результативность и продуктивность при использовании методов и приемов работы.

1.4. Демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную практику, направленную на поддержку мотивации, интереса, субъектности обучающихся.

2. Творческий подход, научная корректность и методическая грамотность в представлении опыта (в том числе в использовании электронных средств обучения).

2.1. Демонстрирует творческий подход в профессиональной деятельности, способность к преобразованию своего опыта в зависимости от особенностей ситуации.

2.2. Обосновывает целесообразность применяемых методов, приемов, средств (в том числе в использовании электронных средств обучения) при представлении своего педагогического опыта.

2.3. Точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии. 2.4. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов.

3. Информационная культура:

2.1. ИКТ-компетенции		
2.1.1. при создании цифрового образовательного ресурса использует мультимедиа форматы (текст, изображения, инфографика, аудио, видео)		
2.1.2. использует компьютерную анимацию для повышения мотивации обучающихся		
2.1.3. обеспечивает взаимодействие обучающихся с данным цифровым ресурсом (интерактивность)		
2.1.4. владеет навыками компьютерного анализа данных и представления полученных результатов (диаграммы, статистические данные)		
2.1.5. соблюдает правила стилевого оформления презентации (выбор шрифта, цветовой гаммы и фона)		
2.1.6. размещает в проекте ссылки на образовательные интернет-ресурсы		
2.1.7. в материалах, используемых для создания цифрового образовательного ресурса, отсутствуют водяные знаки, реклама, посторонние надписи и цифровые шумы (помехи в аудио- и видеоматериалах, посторонние звуки)		
2.2. Методические компетенции		
2.2.1. обеспечивает методическую целостность и структурированность цифрового образовательного ресурса в соответствии с поставленными целями		
2.2.2. организует разные виды деятельности цифровыми средствами (не менее трех видов деятельности)		
2.2.3. обеспечивает наличие в цифровом образовательном ресурсе заданий, связанных со спецификой региона проживания обучающихся		
2.2.4. моделирует проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений		
2.2.5. отбирает и реализует необходимый инструментарий достижения планируемого результата		
2.2.6. отбирает и реализует необходимый инструментарий оценки достижения планируемого результата		
2.2.7. проявляет творческую индивидуальность, инновационность в поиске путей решения педагогических задач		
	ИТОГО	

2.3. Психолого-педагогические компетенции		
2.3.1. содержание цифрового образовательного ресурса соответствует возрасту обучающихся		
2.3.2. содержание цифрового образовательного ресурса доступно и понятно обучающимся независимо от пола, национальности и места проживания		
2.3.3. демонстрирует способность логически мыслить, анализировать и обобщать информацию, делать соответствующие выводы		
2.3.4. демонстрирует соблюдение правовых, нравственных и этических норм		
2.4. Коммуникативные компетенции		
2.4.1. выстраивает обратную связь средствами цифрового образовательного ресурса		
2.4.2. соблюдает нормы культуры речи (соблюдение грамматических и лексических норм)		
	ИТОГО	
Блок 3. Анализ созданного цифрового образовательного ресурса		
3.1. Анализ собственной деятельности по итогам создания цифрового образовательного ресурса		

	структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
результативность	достижение предметных результатов	от 0 до 10
	достижение метапредметных результатов	
	достижение личностных результатов	
	вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
	соотнесение действий с планируемыми результатами	
методическое мастерство и творчество	разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности	от 0 до 10
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	
мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить	от 0 до 10
	системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	
	доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда	
	использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников)	
	поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями.	
рефлексивность и оценивание	объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием	от 0 до 10
	разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе	
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	
	понятность процедуры и критериев оценивания	
	адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы	
организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов	от 0 до 10
	наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий	
	установление правил и процедур совместной работы на учебном занятии	
	обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования	
	осознание своей деятельности, понимание	

- 3.1.Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами).
- 3.2.Демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии
- 3.3.Эффективно и обосновано использует невербальные средства коммуникации;
- 3.4. Демонстрирует эрудицию и другие профессионально значимые личностные качества.

«Педагогическая находка».

В рамках конкурсного задания проводится оценка методической разработки занятия с воспитанниками по теме, выбранной Конкурсантом.

Формат: конспект занятия с воспитанниками с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото- и видеоматериалов) любой направленности и тематики. Представляется в печатном и электронном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт – TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать 7 страниц формата А4 (без учета титульного листа).

Критерии оценивания:

- авторская новизна: оригинальность (0-10 баллов);
- практичность, доступность, применимость (0-10 баллов);
- соответствие ФГОСДО (0-10 баллов).

Максимальное количество – 30 баллов.

Все участники размещают материалы, отражающие свой опыт работы, на личных сайтах или на страницах школьных сайтов **до 14 января 2022 г.** .
В 1 туре жюри оценивают профессиональную компетентность педагогов на основе представленных материалов.

II тур – конкурсный урок (занятие)- до 20 января.

Номинация «Учитель года», «Педагог дополнительного образования».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по предмету -регламент – 20 минут.

Темы учебных занятий определяются образовательной организацией (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах). **Критерии оценки урока , занятия.**

Критерии	Показатели	Баллы
информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	от 0 до 10
	доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	
	навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	
	языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи)	
	использование разных источников информации.	

	достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ	
эффективная коммуникация	организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации	от 0 до 10
	поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	
	наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации	
	использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы	
	развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе	
	воспитательный эффект учебного занятия и педагогической деятельности учителя	
наличие ценностных ориентиров	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	от 0 до 10
	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям	
	создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности	
метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий разных видов	от 0 до 10
	использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин	
	понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей	
	системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов	
	умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов учебного занятия	
поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.)	от 0 до 10
	создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения	
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий	
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на учебном занятии	
	уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	
Максимальное количество баллов		100

Номинация «Воспитатель года»

«Педагогическое мероприятие с детьми».

Формат: педагогическое мероприятие с воспитанниками, демонстрирующее практический опыт Конкурсанта, отражающий сущность используемых образовательных технологий, заявленных в первом конкурсном испытании очного тура. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами. Возраст детей определяется Конкурсантом.

Регламент: занятие с детьми – до 20 минут.

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту воспитанников) (0-10 баллов);
- умение заинтересовать группу воспитанников выбранным содержанием и видом деятельности (0-10 баллов);
- умение организовать и удерживать интерес воспитанников в течение организованной деятельности (0-10 баллов);
- соответствие открытого педагогического мероприятия заявленному опыту работы (0-10 баллов);
- глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности (0-10 баллов).

Максимальное количество – 50 баллов.

Педагогическое мероприятие с детьми проводится в соответствии с расписанием занятий, составленным образовательной организацией, реализующей программы дошкольного образования.

III тур – проведение мастер-класса -до 27 января.

Конкурсное задание «Мастер-класс» (номинации «Учитель года», «Педагог дополнительного образования).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 15 мин.

Критерии	Показатели	Баллы
актуальность и методическое обоснование	доказательство значимости методической проблемы для образования	от 0 до 10
	убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	оригинальность и новизна методических приёмов	
	технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	
творческий подход и импровизация	разнообразие методических приёмов	от 0 до 10
	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	использование приёмов театральной педагогики, артистизм	

ценностные ориентиры и воспитательная направленность	акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	от 0 до 10 от 0 до 10
	обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
метапредметность и универсальность подходов	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	от 0 до 10
	доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации)	
	формирование универсальных учебных действий разных видов	
	системность и целесообразность использования метапредметных подходов	
	потенциал транслируемости педагогического опыта	
развивающий характер и результативность	развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	от 0 до 10
	опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию	
	выдвижение планируемых результатов	
	учёт разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
	разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся	умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	от 0 до 10
	конструктивность и видение путей решения проблем	
	выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности	
	планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
Максимальное количество баллов		100

Конкурсное задание «Мастер-класс» (номинации «Воспитатель года»).

Тема «Мастер-класса» определяется Конкурсантом самостоятельно.

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее собственную систему работы, конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития дошкольного образования.

Регламент: до 15 минут на выступление участника.

	<p>умение осмыслить и переработать имеющийся опыт</p> <p>удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)</p>	
исследовательская компетентность	<p>демонстрация культуры организации и проведения исследования</p> <p>способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы</p> <p>мониторинг индивидуальных достижений обучающихся</p> <p>понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов</p> <p>использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)</p>	от 0 до 10
коммуникативная культура	<p>умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса</p> <p>включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога</p> <p>выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации</p> <p>поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения</p> <p>владение культурными нормами и традициями (понимание и учёт в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы)</p>	от 0 до 10
рефлексивная культура	<p>способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)</p> <p>умение оценить выбор методов и достигнутые результаты</p> <p>осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте</p> <p>осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания</p> <p>адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы</p>	от 0 до 10
информационная и языковая культура	<p>корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме</p> <p>разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами</p> <p>использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</p> <p>удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)</p> <p>грамотность речи</p>	от 0 до 10

Критерии оценивания:

- глубина и оригинальность содержания (0-10 баллов);
- методическая и практическая ценность для дошкольного образования (0-10 баллов);
- умение транслировать (передавать) свой опыт работы (0-10 баллов);
- общая культура (0-10 баллов);
- коммуникативные качества (0-10 баллов).

Максимальное количество – 50 баллов.

Победитель муниципального конкурса принимает участие в региональном этапе конкурса.

Форма №1.

Заявка на участие в конкурсе

Ф.И.О. участника	Место работы	Дата рождения	Образование, год окончания	Пед.стаж	Предмет преподавания	Категория	Звания, награды	Примечание

Форма №2

Заявка
на проведение учебного занятия по предмету

Ф.И.О.	Предмет (занятие)	Класс (группа)

Форма №3

Анкета

участника муниципального конкурса «Педагог года-2020»

Фамилия, имя отчество
(полностью) _____

Место работы,
должность _____

Стаж работы, квалификационная
категория _____

Публикации _____

Увлечения и хобби

Достижения педагога и учащихся (воспитанников)

Педагогическое кредо участника

Почему нравится работать в
ОО

Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие
участнику

В чем, по мнению участника, состоит основная миссия учителя (воспитателя)

Адрес личного Интернет ресурса, где можно познакомиться с участником и
публикуемыми им материалом

Контактные телефоны

Эл.адрес
